

ES CENNA S A R T E S

El Diario de Hoy
Martes 21.5 2013
www.elsalvador.com

Jhoel Díaz
@jhoel_diaz

Una exposición de reproducciones en acuarela basadas en xilografías (grabados sobre madera) originales del artista plástico Salvador Dalí (1904-1989), se inaugurará esta noche en el Museo de Arte de El Salvador (Marte), como parte de las actividades de su décimo aniversario.

Se trata de una serie de ilustraciones sobre la obra "La Divina Comedia" del italiano Dante Alighieri (1265-1321), que el pintor surrealista español creó entre 1960 y 1964, como parte de un encargo del gobierno italiano, con motivo del 700 aniversario del nacimiento de Alighieri.

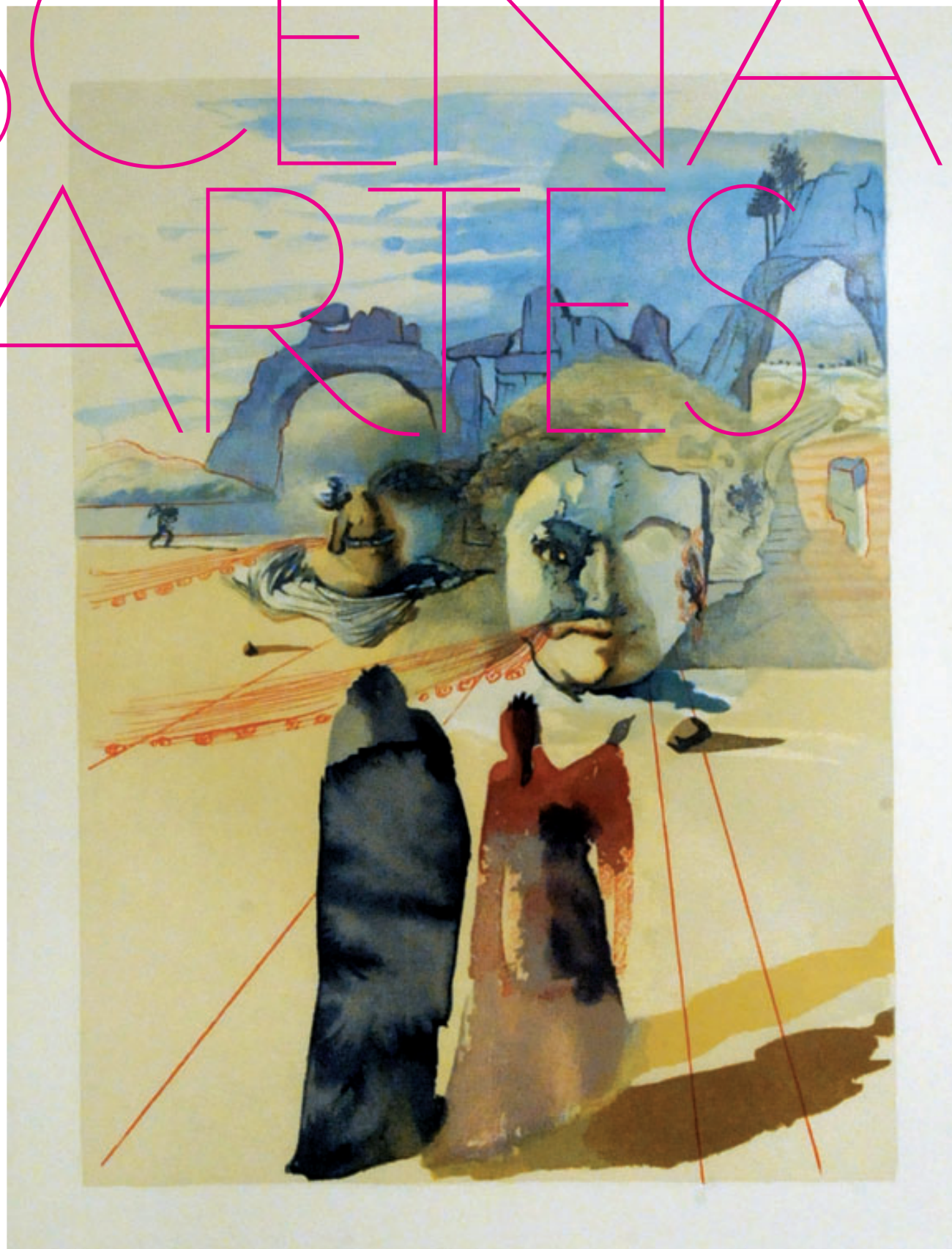
Los grabados que ahora llegan para la exhibición se realizaron sobre madera de 25.5 x 17.5 centímetros de plancha, en un formato de 33 x 26 centímetros de papel.

La colección completa pasó también por Ecuador, Honduras y Guatemala, y pertenece a la Fundación Universitaria Iberoamericana (FUNIBER), organismo internacional español con sede en el país, que se encarga de promover la educación a través de becas universitarias.

"No solo se trabaja para la educación, sino que se trata de aportar un poco de arte y de cultura a cada uno de los 28 países con los que trabajamos", enfatizó Guillermo Rodríguez, director de relaciones institucionales de FUNIBER en Centroamérica.

"De otra forma sería muy difícil que una exposición como esta visitara El Salvador o Guatemala, porque solo la logística y gastos hacen que ninguna otra institución se haga cargo", explicó.

"Esta colección viene acompañada de pruebas de imprenta, que son 240 láminas de



LA DIVINA COMEDIA EN MANOS DE SALVADOR DALÍ

La muestra de 100 piezas, inspirada en la obra de Dante Alighieri, llega al Marte en su décimo aniversario

piezas de colores (de cada color en las 100 obras). Cada color es una impresión xilográfica, es un proceso carísimo y complejo que supuso hacer esta xilografía, única en la historia", apuntó el español Federico Fernández, comisario de la exposición e investiga-

dor de la Universidad Politécnica de Catalunya (UCP), quien hoy a las 6:30 de la tarde ofrecerá una conferencia en el Marte, como parte de la inauguración sobre Dalí y "La Divina Comedia".

"Yo que he tenido una acuarela original de Dalí, puedo

decir que la diferencia entre la acuarela y la xilografía es mínima, esto es mérito de dos artesanos franceses que la trasladaron a base de descomposición de colores, tinta sobre tinta, fundiendo xilografía y acuarela", agregó.

Por su parte, el director del

Marte, Roberto Galicia, explicó sobre este grato encuentro con Dalí: "en cuanto supimos de la posibilidad de que esta exposición pudiera venir al país, entablamos conversaciones con FUNIBER, estábamos con suficiente tiempo para poder hacer el espacio y

"No solo se trabaja para la educación del país, se trata de aportar un poco de arte y cultura a cada uno de los 28 países con que trabajamos"

GUILLERMO RODRÍGUEZ
Representante de FUNIBER

"Es la primera vez que exponemos aquí en El Salvador, pero por América ahora mismo tenemos seis exposiciones"

FEDERICO FERNÁNDEZ
Comisario de la exposición

ACTIVIDADES

Evento: Inauguración de "La Divina Comedia" ilustrada por Dalí.
Día: Hoy martes, a las 6:30 de la tarde
Lugar: Museo Marte.
Entrada: Gratis.

Evento: "De 10 a 10"
Día: mañana miércoles, de 10:00 de la mañana a 10:00 de la noche.
Lugar: Museo Marte.
Oferta: Actividades lúdicas, visitas guiadas y fuegos artificiales.
Entrada: Gratis.

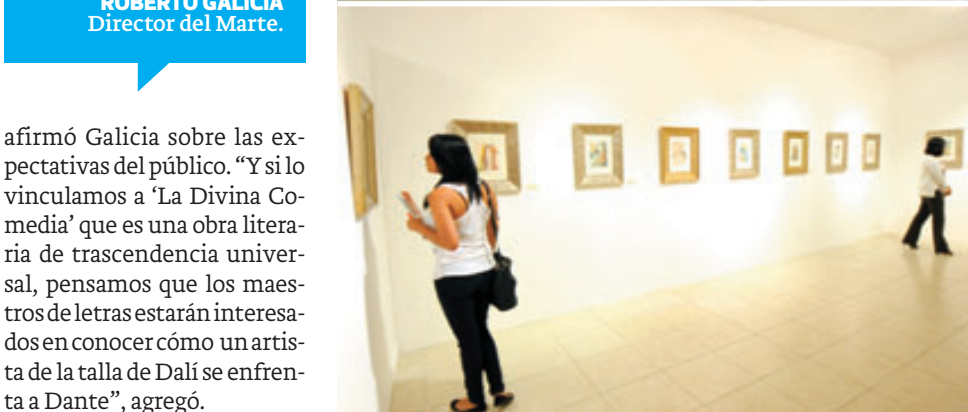
poder incluirla en nuestra programación de décimo aniversario del museo".

"Hemos estado dándoles seguimiento a los distintos sitios donde la exposición se ha presentado. Esto nos permite, en base a los resultados que se obtienen, en un futuro poder acceder a otras exposiciones que tiene Funiber, las cuales ha hecho circular por toda Iberoamérica", acotó.

En efecto, el representante de Funiber no descarta próximas colaboraciones que incluirían otra muestra completa de Dalí, "Del capricho al disparate", sobre la obra de Francisco de Goya, así como exhibiciones de los también artistas españoles Pablo Picasso y Joan Miró.

"Para todos será una experiencia reencontrarse con Dalí, uno de los nombres del que tiene referencia la mayoría",

[+] BREVES CULTURALES



“Pensamos que los maestros de letras estarán interesados en conocer cómo es que un artista de la talla de Dalí se enfrenta a Dante”

ROBERTO GALICIA
Director del Marte.

afirmó Galicia sobre las expectativas del público. “Y si lo vinculamos a ‘La Divina Comedia’ que es una obra literaria de trascendencia universal, pensamos que los maestros de letras estarán interesados en conocer cómo un artista de la talla de Dalí se enfrenta a Dante”, agregó.

La obra fue escrita entre 1308 y 1321 y cuenta de una trilogía simbólica de infierno purgatorio y paraíso a través de tres personajes: Dante, Virgilio y Beatriz, éstos últimos como la razón y la fe.

La exposición estará abierta a partir de mañana durante un mes, como parte de la admisión general al museo.

Todos los domingos la entrada es gratis, así como la mañana miércoles 22, como parte de la actividad especial “De 10 a 10”. Más información al 2243-6099.

Guillermo Rodríguez, representante de FUNIBER; Roberto Galicia, director del Marte, y Federico Fernández, de UCP.

Vargas Llosa recibió “doctor honoris causa”

BUCAREST. Mario Vargas Llosa recibió ayer el título de “doctor honoris causa” de la Universidad “Babes-Bolyai” de Cluj, en Rumanía, ante la que dijo que “la literatura tiene el papel de dar sentido al mundo y de enriquecer la vida”. “Se trata de un reconocimiento que implica una obligación en el futuro de trabajo intelectual y cívico”, señaló el autor en su discurso, citado por la agencia de noticias Medifax. “Siempre escribiré, no puedo parar de escribir. Es un honor para mí recibir...”, indicó. —EFE



El escritor durante la entrega del título. FOTO EDH/ EFE

Museo en Cuzco con presupuesto de \$100 millones

LIMA. El Gran Museo del Tahuantinsuyo, que se ubicará en la región peruana de Cuzco, será inaugurado a fines de 2014 y tendrá un presupuesto de 100 millones de dólares, informó el presidente regional de esa jurisdicción, Jorge Acurio. “Vamos a tener un museo paralelo al del Louvre, en París (Francia), o al del Ermitage, en Leningrado (Rusia) u otros de primera calidad. Vamos a comprar un terreno de alrededor de 500 hectáreas, muy cercano a (la fortaleza inca de) Sacsayhuamán.” —EFE



Aviso de mejora en la red eléctrica

Para realizar trabajos de inversión y obras de mejora en la red de distribución eléctrica, solicitamos tu comprensión, ya que será necesario suspender el suministro, el día:

Fecha Viernes 24 de mayo de 2013

Hora De 8:00 a.m. a 5:00 p.m.

Zona de la suspensión

En el Municipio de Santa Ana, Santa Ana, servicios suministrados en la Ciudad de Santa Ana la Colonia San Fernando, las lotificaciones: Ana Linda, Britania I, Cristales, El Jardín, Grano de Oro y Montreal. En el Cantón Tablón del Matazano los caseríos: Los Landaverde y Los Linares o Chávez. En el Cantón Valle del Matazano los caseríos: Los Monson, Los Morales, San Antonio Valle del Matazano y Valle Nuevo; las lotificaciones: Ariel, Brisas de Guadalupe, Esquipula, San Antonio y Teosinto. En Cantón Potrerillos del Matazano los caseríos: Los Martínez Arriba, Los Muller y Los Pinto, las lotificaciones: San Carlos y Santa Elena. En Cantón Potrero Grande Abajo el Caserío Tres Caminos. En Cantón Cantarrana la Colonia Jardines de San Rafael.

En el Municipio de Chalchuapa, Santa Ana, servicios suministrados en el Cantón Buenos Aires la Colonia El Ciprés y el Caserío Buenos Aires. En el Cantón Ayutepeque la Colonia San José; el Caserío Ayutepeque y la Lotificación Caridad. En el Cantón Las Cruces los caseríos: San Jorge y Las Cruces

En el Municipio de San Sebastián Salitrillo, Santa Ana, servicios suministrados en el Cantón Santa Barbará los caseríos: Las Moras y Santa Barbará.

En el Municipio de San Juayua, Sonsonate, servicios suministrados en el Cantón Los Naranjos los Caseríos Los Naranjos y Las Huertas.

Trabajos a realizar

Proyecto de inversión mejoras en la red de media tensión.

Recuerda que puedes consultar las interrupciones programadas llamando al 2506-9000 o visitando www.aeselsalvador.com

También puedes buscarnos en las redes sociales



Número Único de Atención al Cliente
2506-9000
www.aeselsalvador.com

Haz clic y ahorra:
Las cargas excesivas o las de muy pocas piezas de ropa, provocan el consumo innecesario de energía en tu lavadora.

